

Vandringsvise

Marguerita og Jupiter (Allfirda)

♩ = 110

The musical score is written for two staves in treble clef, with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 110. The melody is on the upper staff, and the accompaniment is on the lower staff. The accompaniment features a triplet of eighth notes in the first measure. The piece concludes with a final whole note chord.

1. Vinden i gresset hvisket mitt navn,
det var Melwyns stemme, slik startet mitt savn.
"Kom igjen, fly din veg,
det er på tide å dra.
Følg med meg vandrer,
vi skal langt herifra."
2. Kroppen er rastløs, men sjelen har fred,
så lenge jeg reiser ifra sted til sted.
"Kom igjen, fly din veg,
det er på tide å dra.
Følg med meg vandrer,
vi skal langt herifra."
3. Våren er kommet, det kribler i meg,
vinden i håret viser meg vei.
"Kom igjen, fly din veg,
det er på tide å dra.
Følg med meg vandrer,
vi skal langt herifra."
4. Solskinn og sommer på vei og på sti
La meg spre glede der jeg går forbi
"Kom igjen, fly din veg,
det er på tide å dra.
Følg med meg vandrer,
vi skal langt herifra."
5. Regndråper faller stille på meg,
likevel vandrer jeg på min vei
"Kom igjen, fly din veg,
det er på tide å dra.
Følg med meg vandrer,
vi skal langt herifra."
6. Lufta blir kjølig, det går mot høst.
Trærne står røde, det blåser fra øst.
"Kom igjen, fly din veg,
det er på tide å dra.
Følg med meg vandrer,
vi skal langt herifra."
7. Vintern den tvinger meg atter i ly,
men så snart snøen går, drar jeg på ny.
"Kom igjen, fly din veg,
det er på tide å dra.
Følg med meg vandrer,
vi skal langt herifra."
8. En dag vil veien jeg følger ta slutt,
hva som skjer da, vel det finner jeg ut....
"Kom igjen, fly din veg,
det er på tide å dra.
Følg med meg vandrer,
vi skal langt herifra."