

# Vårsøg

Hans Hyldebakk/Henning Sommerro

♩ = 96

The musical score is written on four staves. The first staff begins with a treble clef, a common time signature (C), and a tempo marking of ♩ = 96. The melody consists of quarter and eighth notes. The second staff starts at measure 9 and includes a repeat sign followed by a double bar line and the word 'Fine'. The third staff starts at measure 17 and continues the melody. The fourth staff starts at measure 26 and ends with a double bar line and the marking 'D.C.' (Da Capo).

1. No skin det sol, e høgste svealiå  
no bli det vår, det kjinne e so vel  
det søng så tongt, kring alle dalasiå  
å synnavinn' han kjem og gjer me sel

2. Når sommarn kjem, da bli det fint e fjellå  
då ska e dit, å hør kor bekkjin søng  
å kliv te topps, e brattast berjestellå  
å vea gras, å tort å tågbærløng

3. E kjenne lokt, tå gras kring alle hua  
å sola skin, å bjøllåin kling so kløkt  
å tjønnin legg, så blank der e ska laua  
me berg ekreng der e kainn sol me trøkt

4. Å du, å du, kor sår å selt e stoinna  
når sola skin, frå kvite høgdå ne.  
Da væt e vår'n, han e kje lenger oinna  
at e får levva slik æn somar te.

5. Da væt e vesst at bekkjin legg å venta  
poinn kalle isa me så sval æn drekk.  
– Når hausten kjem, å sistkvellskløva henta  
da ska e takk' fær sommarn så e fekk.